

# Kulttuuriperintötuotteet®



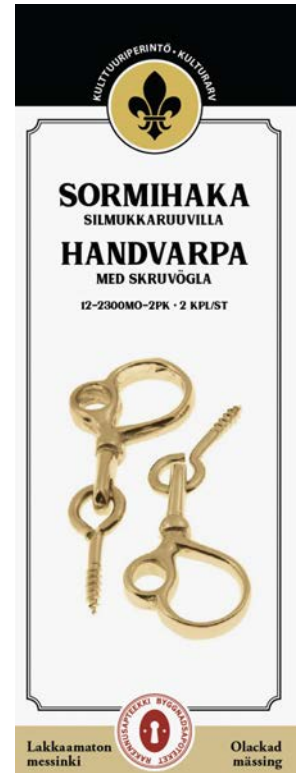
Rakennusapteen Kulttuuriperintötuotteet® valmistetaan mahdollisimman samanlaisina muodoltaan ja valmistusaineiltaan kuin alkuperäiset tuotteet. Niiden käyttötarkoitus on kohteissa, joissa arvostetaan autenttisuutta, hienoa viimeistelyä, aitoja materiaaleja ja erittäin korkeaa laatua. Tuotteet sopivat sekä restaurointikohteisiin, korjausrakentamiseen että klassiseen uudisrakentamiseen.

Tuotteiden valmistusmenetelmät ovat mahdollisimman samanlaiset kuin alkuperäistuotannossa ja valmistus tapahtuu alkuperäismaassa tai lähialueella.

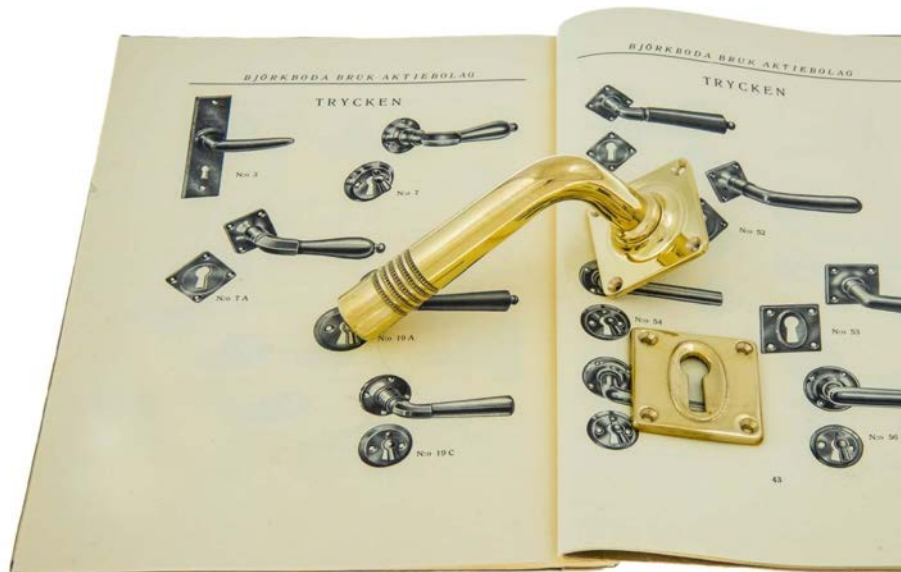
Kulttuuriperintötuotteet antavat mahdollisuuden restauroida ja korjata tuotteilla, jotka noudattavat vanhoja malleja. Ne eivät ole vain vanhanaikaisia, yleisantiikkisia perinnehelejä, vaan kulttuuriperintötuotteita, joilla on dokumentoitu historia ja ovat olleet käytössä Suomessa. Kulttuuriperintötuotteet ovat asiakkaille, jotka haluavat parhaita autenttisia ratkaisuja.

Mallimme ovat usein yli satavuotiaita ja niiden kauneus ja laatu ovat vakuuttaneet monen sukupolven ajan. Ne ovat edelleen monen uudisrakentajan vaihtoehto, kun halutaan erityistä laatua ja klassisia ajattomia vaihtoehtoja.

Kulttuuriperintötuotteiden tuotepakkaukset ovat tunnistettavissa logosta ja mustasta yläreunasta.



*Kansallisteatterin jugendtyylinen kahva on valmistettu viime vuosisadan alussa Björkbodan Ruukin Osakeyhtiön tehtailla Kemiönsaarella Suomessa. Kahvalla on neliskanttiset peitelevyt ja avainkilvet No 53. Alkuperäinen lukitustappi on muutettu monenlaisiin oviin ja lukkoihin sopivaksi. Rakennusapteen kahvat valmistetaan samoilla valumenetelmillä kuin alkuperäiset. Pilkkukuviot sekä viimeistely tehdään edelleen käsityönä. Kahvan on saanut uuden nimensä Helsingin Kansallisteatterin restauroinnista, johon kahvaa ryhdyttiin valmistamaan uudelleen.*



**RAKENNUSAPTEEKKI  
BYGGNADSPOTEKET**

[www.rakennusapteenki.fi](http://www.rakennusapteenki.fi)  
[info@rakennusapteenki.fi](mailto:info@rakennusapteenki.fi)  
+358 19 233 975